

## FICHA DE PRESENTACION

Nombre del Centro Penitenciario

**Centro Educativo Itauguá**

Dirección completa del Centro Penitenciario

Km 27 1/2

Se trata de un centro de:

hombres

mujeres

menores

Nombre del Director del Centro

Orlando Ferreira

Nombre de la persona responsable del proyecto

Francisco Nary Aposta B

Contacto de la persona responsable (teléfono, correo electrónico)

752044

Se trata de un proyecto

artístico

deportivo

## 1. CONTEXTUALIZACION

*Explicar la situación actual del centro en relación con la educación artística o deportiva*

El Centro Educativo Itauguá, actualmente cuenta con un encargado de deportes. Se practica fútbol, voleibol, ping-pong.

*a) Existencia o no de prácticas, desde cuándo*

Existen prácticas de deportes en diferentes disciplinas como el fútbol, voleibol y ping-pong desde el año 2002.

*b) Existencia de instalaciones, o espacios potenciales i/o adaptables*

Si se cuenta con personas para el desarrollo del proyecto.

*c) Cuenta con personas que desarrollen el proyecto. En caso negativo, puede llegar a conseguir las?*

Sí, se cuenta con personas para el desarrollo del proyecto

*d) Existencia de una demanda, de expectativas*

Los jóvenes están deseosos de seguir, practicando las actividades deportivas.

*e) Obstáculos a enfrentar*

- Materiales de trabajo.
- Compañeros poco involucrados.

*f) Motivos por los cuáles se quiere implementar el proyecto*

Para incentivar la práctica del deporte para la buena formación espiritual e intelectual de los jóvenes.

*g) En una escala de 1 al 10, evalúe la factibilidad de éxito del proyecto (1 poco factible, 10 muy factible)*

Un 7.

## **2. DEFINICION DEL PROYECTO**

*Describe brevemente en que consistirá el proyecto.*

Se basa en la formación integral de los joven en el centro educativo.

### **2.1. OBJETIVOS**

#### **2.1.1.General**

*Definir un objetivo global, general (por ejemplo: promover el deporte colectivo en el centro penitenciario, crear una pieza de teatro)*

- Fomentar el deporte colectivo e incentivar a los joven en la practica de deportes.

#### **2.1.2.Específicos**

*Definir tres objetivos más concretos (por ejemplo: poder hacer deporte colectivo tres veces por semana, constituir un grupo de escultura de 10 internos, conseguir el acuerdo de las autoridades penitenciarias, etc.)*

- Desarrollar la práctica deportiva como el fútbol, el voleibol, el baloncesto, ...

### **2.2. MODALIDADES**

*Describir las distintas disciplinas del proyecto (por ejemplo: taller de teatro, baloncesto, taller de títeres, etc.) ¿Qué es lo que se quiere desarrollar?*

La participación de los jóvenes en su totalidad en las diferentes disciplinas deportivas como el fútbol, el voleibol, el baloncesto y otros.

### **2.3. RESULTADOS ESPERADOS**

*Definir los resultados a conseguir. Los resultados deben estar estrechamente vinculados a los objetivos.*

Con la práctica de estos deportes, se pretende alejar a los jóvenes de los malos vicios, que en hoy en día existen dentro de los centros y fuera de ellos.



### 3. EJECUCIÓN

Describir en orden cronológico las distintas fases del proyecto. ¿Cómo procederá y en qué orden?

#### 3.1. ACTIVIDADES GENERALES DEL PROYECTO

ACTIVIDADES
Actividad 1 – ejemplo identificar un espacio para realizar la actividad
Actividad 2 – ejemplo identificar internos interesados en la actividad
Actividad 3 – Formar grupos
Actividad 4 – Realizar actividades pre-deportivas (calentamiento, estiramientos, etc, ...)
Actividad 5 –Actividades educativas (saltar, correr, lanzar, golpear, etc, ...)
Actividad 6- Ejecutar movimientos utilitarios y recreativos
Actividad 7 – Poner en practica el juego
Actividad 8 - Vuelta a la calma (respirar, estirar, ...)
Actividad 9 – Evaluación de las actividades
Actividad 10 – Coevaluación
Actividad 11 – Evaluación final



### 3.3. MATRIZ GENERAL DEL PROYECTO *(los cuadros incluyen ideas y ejemplos, pero se deben completar)*

	Lógica de intervención	Indicadores objetivamente verificables	Fuentes de verificación	Supuestos, hipótesis y factores externos
<b>O. GENERAL</b>	<p>Promover la expresión artística</p> <p>Fomentar la práctica de los deportes colectivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- N° de reclusos que participan</li> <li>- N° de clases semanales efectuadas</li> <li>Realización de torneos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registros</li> <li>- Informes de seguimiento</li> <li>Fotos</li> <li>Informes</li> <li>Promociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No contar con espacios apropiados</li> <li>- No disponer de autorizaciones</li> <li>- No contar con el apoyo de la dirección del centro</li> <li>- No poder formar equipos estables</li> </ul>
<b>O. ESPECIFICOS</b>	<p>Crear una obra de teatro para finales de año</p> <p>Actuar frente a un público exterior</p> <p>Crear un mural en el patio de manera colectiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyecto llevado a cabo</li> <li>- N° de ensayos efectuados</li> <li>- N° de internos involucrados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotos, testimonios</li> <li>- Registros</li> <li>- Informes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equipos de detenidos poco estables</li> <li>- No contar con el apoyo de la dirección</li> </ul>
	<p>Fomentar la práctica del baloncesto</p> <p>Fomentar la práctica del balonmano</p> <p>Organizar un campeonato de baloncesto</p> <p>Campeonato de futbol</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- N° de sesiones efectuadas</li> <li>- disminución la tasa de conflictividad</li> </ul>	<p>Registros de asistencia</p> <p>Coordinación con los responsables de turno (coordinador de educadores)</p>	<p>Suspensión por lluvia</p> <p>Poco interés de los internos</p>
	<p>Adquisición de hábitos higiénicos</p>	<p>Corporal</p> <p>Cuidado de atuendos</p> <p>Actitud</p>	<p>Observación continua y periódica</p>	<p>No contar con elementos higiénicos</p> <p>No encontrar atuendos suficientes</p>



	Lógica de intervención	Indicadores objetivamente verificables	Fuentes de verificación	Supuestos, hipótesis y factores externos	
<b>ACTIVIDADES</b>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9	Evaluación externa			
	10				